



IKASTETXEA	AIXERROTA BHI	KODEA	015109
Arloa/ Irakasgaia	INGELESA	Zikloa / Maila	BATX. 1
Irakasleak	Kati Chamorro, Iraide Palacios, Sonia Serrano	Ikasturtea	2015~16

HELBURUAK	EBALUAZIO - IRIZPIDEAK
<ul style="list-style-type: none">Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako ahozko diskurtso eta diskurtso idatzi ulertzea. Bakoitzaren komunikazio berezitasunak aintzat hartzea eta haien edukia kritikoki interpretatzea, haiek ulertu ondoren egoera berrietan aplikatzeko.Ahoz eta idatziz, diskurtso koherenteak, zuzenak eta egokiak erabiltzea, komunikatzeko eta hainbat egoerataraz egokitzeko, eta modu eraginkorrean erantzun ahal izateko.Atzerriko hizkuntzaren oinarriko ezaugarri sozialak eta kulturalak ezagutzea eta interpretatzea, eta estereotipoak eta aurreiritziak saihestea, hizkuntza- eta kultura-aniztasunarekiko jarrera positiboa eta begirunea erakusteko.Hizkuntzaren erabilera sozialak aztertzea, gogoeta eta kritika eginez, hainbat testuinguru sozial eta kulturaletan ondo komunikatzeko estrategiak erabiltzearen.Atzerriko hizkuntza eta, oro har, hizkuntzak, hainbat jatorri, hizkuntza eta kulturatako pertsonen elkar komunikatzeko eta ulertzeko tresna dela positiboki balioestea, ikusteko beste bide batzuk ere badaudela esperientzia antolatzeke eta giza harremanak egituratzeko.Atzerriko hizkuntzaren osagai soziolinguistiko, diskurtsibo eta gramatikalen gainean gogoeta egitea, kontzeptu eta prozedura	<p>Ea ahozko eta ikus-entzunezko testuak – ezagunak, gaur egungoak edo orokorrak ulertzen duten, ikasketekin edo gai orokorre buruz, edo atzerriko hizkuntzari atxikitako alderdi soziokulturalei buruz.</p> <p>Ea ahozko aurkezpen argi eta ondo egituratu luze samarrak egiten duten, gaur egungo gaiei buruz, ikasketetako nahiz norberaren intereseko gaiei lotuta.</p> <p>Ea ahozko harremanetan gogotsu parte hartzen duten, ikasteko eta ikasgelako gizarte-harremanak lantzeko.</p> <p>Ea testu idatzi konplexu batzuetako ideia orokorra eta hainbat informazio ulertzen duten: norberaren interesekoak, gaur egungoak, edo – hainbat komunikazio-egoeratan – ikasketei buruzkoak.</p> <p>Ea plangintza bati jarraituz, testu idatziak ekoizten duten, norberaren interesekoak, gaur egungoak, akademikoak edo atzerriko hizkuntzaren alderdi soziokulturalekin zerikusia dutenak.</p> <p>Ea era guztietako komunikazio-egoeretan esamolde eta balioespen diskriminatzaileak identifikatzen duten.</p> <p>Ea hizkuntza-ezagutzak gogoeta eginez eta modu autonomoan identifikatu eta erabiltzen duten, testuak interpretatu eta ekoiztean.</p> <p>Ea literatura testuak modu autonomoan irakurri eta gozatzen duten.</p> <p>Ea hedabideak eta informazioaren eta komunikazioaren teknologiak modu autonomoan, eraginkortasunez eta espiritu kritikoarekin erabiltzen duten, informazioa</p>



<p>egokiak erabiliz, ahozko testuak eta testu idatziak hobeto ulertzeko eta ekoizteko.</p> <ul style="list-style-type: none">• Arte- eta literatura-testuak gero eta modu autonomoagoan irakurriz gozatzea, beste mundu eta kultura batzuk ezagutzeko, eta sentsibiltate estetikoa garatzeko.• Informazio-iturriak eta -teknologiak autonomiarekin, espiritu kritikoarekin eta jarrera etikoarekin erabiltzea, informazioa bilatzeko, aukeratzeko eta lantzeko, hizkuntza visitas sozial eta kulturean eraginkortasunez erabiltzeko.• Hizkuntza eta irakasgai guztietan ikasitako komunikazio- ezagutzak eta -estrategiak erabiltzea, eta norberaren ikasprozesuen gainean gogoeta egitea, hizkuntzen arteko transferentzia bultzatzeko eta ikasteko autonomia garatzeko.	<p>bilatzeko, aukeratzeko eta lantzeko.</p> <p>Ea hizkuntza guztietan burututako ikasprozesuen gainean gogoeta egiten duten.</p>
---	--

EDUKIEN SEKUENTZIA (denbora –tarteka; unitate didaktikoa, proiektua; ikaskuntza-nukleoa edo beste moduren batera antolatuta)

1. ebaluazioa
 - a. Adventure travel
Predicting content
Description of a place
 - b. To the rescue
Reading for general understanding
A narrative
2. ebaluazioa
 - a. A robotic world
Identifying the main idea of a paragraph
Discussing a topic
 - b. Between us
Identifying facts and opinions
A description of a person
3. ebaluazioa
 - a. What´s it worth?
Scanning for information
A for and against essay



- b. Behind the scenes
Guessing meaning from context
A film review
- c. Everybody's business?
Understanding the author's purpose
An opinion essay

METODOLOGIA

[edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik]

- Metodoa komunikatibo eta aktiboa izango da, ikaslea da bere ikaste-prozesuaren protagonista, irakasleak bidea erakutsiko diolarik.
- Hizkuntza idatzia eta ahozkoaren presentziaren oreka mantentzen saiatuko gara.

Informazio teknologiak gero eta autonomia handiagoz erabiliko dira, informazioa bilatuz, hautatuz eta prozesatuz, hau dena eskolako jarduerak dituen beharrei erantzuteko.

- Testu liburua: *Advanced Contrast 1*, Burlington: Student's book and workbook
- Liburu digitala
- Material osagarria
- Ikus-entzunezko materiala: bideoak, filmeak,...
- Internet: webquest, treasure hunt. Hona hemen maiz erabilitako webgune zerrenda:
 - www.listenaminute.com
 - www.randall's.com
 - www.lessonstream.org
 - www.breakingnews.com
 - www.ed.ted.com
 - www.learnenglishkids.com
 - www.learnenglishteens.com
 - www.eslcomando.com
 - www.youtube.com
 - www.teachingenglish.org.uk
 - Beste batzuk
- Irakurra: nobela bat (egokitua) irakurriko dute kurtsoan zehar: *Moonfleet*, J. Meade Falkner (batx.1) Burlington Activity Reader

EBALUAZIO TRESNAK [ahozko

eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioak, kontratu didaktikoak...]

KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK

[ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]

- Gramatika probak
- Hiztegi probak
- Entzumen probak
- Ahozko probak
- Irakurtze probak
- Idazte probak
- Klaseko behaketa
- Lan pertsonala

Gramatika eta hiztegia: %30
Ahozko hizkuntza-trebetasunak (listening and speaking): %20
Idatzizko hizkuntza-trebetasunak (reading and writing): %40
Ikasten ikasiz, lan pertsonala: %10
Kurtsoan azken emaitza hobetzeko aukera izango dute Batxillergoko ikasleek aukera GEHIENEZ PUNTU



	<p>BAT lortzeko, hiru ataza berezi bete eta gero.</p> <ol style="list-style-type: none">1. hiruhilabetea.- Reading, guk proposatutako zerrendatik liburu bat irakurri eta fitxa bat bete.2. hiruhilabetea .-Gure "site" rako ekarpena orijinala, bideoa edo artikulua (300 hitz gutxienez)3. hiruhilabetea.- Speaking. Mintegiko irakasleen aurrean (3tik 5minutura)
--	--

EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak,

antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena,errekuperazio-sistema...]

Ebaluazio jarraia da, errefortzurako lan pertsonala emango zaie suspenditzen duten ikasleei, baina berreskurapen azterketarik ez da egingo; hurrengo ebaluazioa gainditzean berreskuratuko dute.

Ikasleek kurtsuan zehar egindako lana ebaluazio jarraian gainditu ezean, ohiko azterketa egingo du, hau gainditu ezean ez-ohiko deialdia izango du. Deialdia hauek soilik nahikotasun azterketak izanik, ikasleen lan pertsonala, lankidetzak, autonomia eta ahozko gaitasunak ez dira ebaluatuko. Hots, kalifikazio irizpideak honako hauek izango dira:

- Gramatika eta hiztegia: % 50
- Idatzizko hizkuntza-trebetasunak (*reading and writing): %50

OHARRAK

Aurten hizkuntza laguntzailerik ezean eta bikoizketaren aukerarik ez egotean ahozko komunikazioa indartzea oso zaila suertatzen zaigu. Ezinbestekotzat dugu atzerritar hizkuntza bat lantzeko baliabide gehiago izatea.